

Pascal PICQ, professeur au Collège de France et paléanthropologue renommé ouvrira cette journée et nous aidera à réfléchir sur l'importance des liens dans la survie de l'entreprise en s'appuyant sur la théorie de l'évolution. Comprendre les mécanismes qui gouvernent l'évolution du vivant. Comment gérer les liens dans l'entreprise pour évoluer et survivre.

Pascal PICQ est l'auteur entre autres de « *Un paléontologue dans l'entreprise. S'adapter et innover pour survivre* » et « *L'Entreprise impertinente est celle capable d'évoluer.* »

Jean-Luc EWALD nous fera découvrir la **théorie U**, développée par Otto Scharmer, nouveau modèle d'émergence créative. Le processus en U permet aux différents acteurs de se relier en profondeur à ce qui a besoin d'émerger là où ils sont actifs dans le monde, en se connectant au meilleur de leur potentiel individuel et collectif.

Jean-Luc EWALD accompagne le développement du leadership et la transformation des systèmes humains chez Technip, anime des ateliers de développement de l'intelligence collective avec la théorie U et préside l'association Génération Présence, qui la promeut

James DILLON nous permettra, avec **DeepDemocracy**, d'expérimenter la nature du lien au sein des organisations et des équipes, en s'appuyant sur les fondements de l'approche ORSC (Coaching d'Organisation et de Systèmes Relationnels). DeepDemocracy est un serious game qui permet de travailler sur le système relationnel entre les membres d'un groupe par une animation dynamique et puissante.

James DILLON coach, conférencier et formateur, doté d'une double culture française et américaine, intervient en coaching auprès de dirigeants et d'équipes dans des contextes multiculturels. Il développe la motivation des personnes et des équipes et leur capacité à mobiliser leurs ressources en valorisant les approches systémiques et l'intégration de la diversité.

Juliette TOURNAND nous présentera la **Stratégie de la Bienveillance** illustrée dans la compétition en solitaire, en double et en équipage en milieu hostile, la haute mer.

Juliette TOURNAND coach pour la performance de dirigeants et équipes de l'entreprise et du sport de compétition, formatrice pour la performance, conférencière, auteur de « La Stratégie de la Bienveillance » et de « Secrets du mental », a conçu la Stratégie de la bienveillance en 2001 pour clarifier les ressorts de la compétence la plus transversale de toute entreprise : le « savoir coopérer ».

Pascale MOLHO partagera la manière dont la **Communication NonViolente** s'intègre dans ses accompagnements et nous donnera l'occasion de la pratiquer. La dimension empathique est au cœur de notre métier d'accompagnement ; le processus CNV nous apprend comment exercer, agrandir notre capacité d'accueil empathique en commençant par nous l'accorder à nous même. Comment être présent à soi pour être présent à ce qui passe dans la relation.

Pascale MOLHO est médecin et formatrice CNV certifiée; sa rencontre en 1994 avec la CNV et Marshall Rosenberg, l'auteur du processus, lui fait changer radicalement de posture : se focaliser sur la qualité de la connexion plutôt que sur un objectif à atteindre.

Alix de La TOUR du PIN nous fera expérimenter la créativité collective à travers le 9eme art, pour aboutir à une synthèse de cette journée sous forme de Creative Cartoons.

Alix de La Tour du Pin Coach, CT17, Conférencière & Cartoonist fonde les Ateliers Creative Cartoons, en 2000. Sa méthode puissante et efficace, facilite le lien lors de changements et/ou crises. Auteur de plusieurs livres pédagogiques sur le management et la cohésion sociale dont «Diplômable ou Employable ?» «Divers-Cités ou Diversité ?». Ses dessins posés en diptyque aiguisent la réflexion du lecteur et favorisent le dialogue

Philippe BRAMI mettra en œuvre sa pratique du Clown-Théâtre tout au long de la journée pour nous aider à prendre du recul sur ce qui se joue et à créer du lien.

Philippe BRAMI CT23, fondateur d'INTERACTIVE CONSEIL en 1998, accompagne les individus, les équipes et les organisations dans l'évolution des pratiques managériales par des actions de formation, de coaching ou de Team building. Sa pratique intègre la dimension émotionnelle et projective grâce à des outils créatifs ou métaphoriques et à sa pratique du Clown-Théâtre (Bataclown).

Isabelle JACOB animera la soirée avec la BIODANZA.

Facilitatrice certifiée de l'école de Biodanza Rolando Toro de Paris, dirigée par Patricia Martello depuis Juillet 2004, elle anime des ateliers de Biodanza depuis 2003.

Formatrice-consultante en créativité auprès des organisations en tant que Iris-Consultants, elle crée en Novembre 2006 le Centre Iris de Formation à la Créativité, qui propose des formations inter-entreprise à la fois sur le savoir faire en créativité mais également sur le développement de l'intelligence créative. Elle a publié en 2006, en co-écriture avec Patrick Duhoux , l'ouvrage "Développer sa créativité" aux Editions Retz.